Livres

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Section** | **Catégories** | **Nombre de documents rendus** |
|   **A****D****U****L****T****E**   | BD |   |
| Documentaires |   |
| Romans (y compris gros caractères et policiers) |   |
| Romans LCD (Livres lus, textes enregistrés) |   |
| **DVD** Documentaires |   |
| **J****E****U****N****E****S****S****E** | BD J |   |
| BD Ado |   |
| Albums roses |   |
| Albums verts |  |
| Romans vert  |   |
| Romans jaune |   |
| Fiction Ado |   |
| Docs roses | verts  | jaunes |   |
| Docs Ado |   |
| DVD Documentaires |   |

**Grille d’échange des DVD**

**150 DVD Maximum**

|  |  |
| --- | --- |
| **GENRES CINÉMATOGRAPHIQUES** | **Nombre de DVD rendus** |
| Comédie |  |
| Comédie dramatique |  |
| Drame |  |
| Policier / Thriller |  |
| Action-Aventure |  |
| Science-Fiction |  |
| Fantastique |  |
| Divers : animation adulte, courts métrages, western, érotique, horreur, biographie filmée, film historique.(Indiquez le chiffre global, ne pas détailler par genre) |  |
| Animation Jeunesse (gommettes jaunes) |  |
| **TOTAL** |  |

**Grille d’échange des CD-audios**

**150 CD Maximum**

|  |  |
| --- | --- |
| **CLASSES** | **Nombre de CD rendus** |
| **Classe 1** : musiques d’influences afro-américaines (blues, jazz, hip-hop, reggae…) |  |
| **Classe 2** : rock et variétés internationales apparentées (pop, folk, punk…) |  |
| **Classe 3** : musique classique |  |
| **Classe 4** : musiques électroniques |  |
| **Classes 5 et 6** : musiques fonctionnelles et bandes originales de films |  |
| **Classe 8** : chanson francophone |  |
| **Classe 9** : musiques du monde |  |
| **Disques pour enfants**, *toutes classes confondues* (gommettes jaunes) |  |
| **TOTAL** |  |